

Foi proposta ao Paraguay e à Bolivia a prorrogação, até 14 de Janeiro proximo, do armistício no Chaco

Um dia de luto em Paris Pan-Americano

Realizaram-se, hontem, na capital franceza, os funeraes das victimas da tremenda catastrophe de Lagny — O ministro Paganon falou durante as exequias, em nome do governo e da nação

PROSEQUE, EM MEAUX, O INQUERITO PARA APURAR AS CAUSAS E RESPONSABILIDADES DO DESASTRE

PARIS, 27 (H.) — Os funeraes das victimas da catastrophe de Lagny realizaram-se ás 9 horas e meia ao som de uma marcha fúnebre executada pela banda da Guarda Republicana.

A frente do numeroso cortejo constituído pelos parentes das victimas, cobertos de luto, viam-se duas religiosas e duas enfermeiras. O dia triste e chuvoso aumentava ainda mais a profunda desolação do espectáculo. Na base do cenotapho só foram collocadas as coroas offerecidas pelo governo, o conselho administrativo da rede ferroviaria e o ministro da Marinha.

Na frente da Estação de Leste comprimida enorme multidão, em respeito silencio. As personalidades que chegavam eram recebidas no interior da estação pelo director da rede de Leste e conduzidas ao retangulo desembarcadero de frente do cenotapho. Entre os presentes viam-se, além dos membros do governo, dos presidentes do Senado e da Camara e de numerosos parlamentares, o embaixador da Polonia, o prefeito de Lagny, o prefeito da Sena, o presidente do Conselho Municipal e muitos membros do clero.

HONRAS ESPECIAES

A Guarda Republicana formou em continência e grande numero de officios da guarnição de Paris prestaram honras. O presidente Lébroux foi recebido á chegada pelo chefe do governo sr. Chaumpey, o ministro das Obras Publicas sr. Paganon, o presidente do conselho administrativo e o director geral das estradas de ferro de Leste, que o conduziram á frente do cenotapho, onde o chefe de Estado permaneceu por algum tempo de pé. A assistência inteira le-

vantava-se e ouve-se soluços que já não é mais possível conter.

DISCURSOS

São, então, executadas a marcha fúnebre e a terceira symphonia de Beethoven. Tomaram em seguida a palavra o presidente do conselho administrativo sr. Renaudin e o ministro das Obras Publicas sr. Paganon.

O presidente Lébroux inclina-se profundamente deante do cenotapho e logo depois o cortejo fúnebre poz-se lentamente em marcha. Um sacerdote orou de joelhos, pelas victimas da tremenda catastrophe.

O MINISTRO PAGANON EXPONDE O PESAR DO GOVERNO E DA NAÇÃO

PARIS, 27 (Havas) — Durante as exequias das victimas do desastre de Lagny, o sr. Paganon, ministro das Obras Publicas, falou em nome do governo e da nação, num supremo adeus a todos os que pereceram na horrivel catastrophe.

Prestou homenagem a todos os que cooperaram nos trabalhos de salvamento. Um inquerito aprofundado e imparcial devia permitir ficassem constatadas as causas do sinistro. Concluiu o senhor Paganon inclinando-se sobre os altados e exprimindo os seus sentimentos por todos os feridos na catastrophe.

PROSEQUE O INQUERITO

PARIS, 27 (Havas) — Proseguem em Meaux os trabalhos do inquerito para apurar as causas e as responsabilidades na catastrophe de Lagny. Hontem, á noite, foram ouvidas varias testemunhas, entre as quaes uma residente em Nancy, e que affirmava que o petardo de aviso explosivo lançado de Lagny para o trem de Leste, que o conduzia á frente do cenotapho, onde o chefe de Estado permaneceu por algum tempo de pé. A assistência inteira le-

LUNATCHARSKI

Com o desaparecimento de Lunatcharski, perde a Rússia um dos maiores vultos da sua intelligencia e a politica sovietica um dos seus "leaders" mais fulgurantes.

Esta testemunha exprimiu-se assim: "Estava no vagão restaurante no momento do choque e todos os presentes podem testemunhar que o petardo explosivo lançado de Lagny para o trem de Leste, que o conduzia á frente do cenotapho, onde o chefe de Estado permaneceu por algum tempo de pé. A assistência inteira le-

A detonação e as chammas foram nitidamente percebidas por nós e, certamente, também, pelos passageiros do vagão misto, que precedia imediatamente o carro-restaurante. Devo deixar bem esclarecido que, quando a calma se restabeleceu, todos os viajantes eram de opinião que o petardo explosivo na cauda do comboio".

E DE 203 O NUMERO DE VICTIMAS

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

PARIS, 27 (Havas) — Falleceram hontem, á noite, mais duas pessoas feridas no desastre ferroviario de Lagny, o que, segundo os calculos até

hoje, eleva o numero de victimas a 203.

A palavra que traz em si o significado da paz, das convicções democraticas, da independencia e igualdade dos Estados e da coordenação dos povos em favor do pacifismo e da liberdade

Expressões do chanceler uruguayo, por occasião do encerramento da Conferencia Pan-Americana

MONTEVIDEO, 27 (A. P.) — No discurso em que encerrou os trabalhos da Conferencia Pan-Americana, o chanceler uruguayo, sr. Alberto Mañé, declarou que a conferencia reaffirmou que os povos das republicas americanas tem destino comum e acrescentou: "O pan-americano significa a paz, o sustentaculo da democracia, a conservação da independencia e igualdade dos Estados e coordenação permanente dos povos em favor da paz e da liberdade".

O orador prestou homenagem a cada republica representada "entre o sol e as estrelas do firmamento americano que se reúnem aqui durante um mez numa conferencia de esperança e amizade".

Qualificou os Estados Unidos de "palaz messianico que criou o pan-americano com estado mental e sentimento continental em vez de sistema politico que Bolívar lhe concedeu". Citou Saavedra Lamas e depois Cruchaga Tocranal como principais sustentaculos da conferencia e fez o elogio do presidente Terra que tinha orientado a conferencia ao exigir a paz no Chaco na mensagem de abertura da conferencia e havia quebrado os precedentes diplomaticos trabalhando em suas proprias mãos pela paz americana.

AS BELLAS IMPRESSÕES LEVADAS PELO SR. HULL

MONTEVIDEO, 27 (A. P.) — O sr. Cordell Hull, ao embarcar para Buenos Aires, fez as seguintes declarações á imprensa: "As minhas recordações mais duradouras da setima Conferencia Pan-Americana serão o bello patriotismo, a paciência e a habilidade dos delegados paraguayos e bolivianos, em face de problemas tão delicados. A tarefa era extraordinariamente difficil, mas foi possível impôr a boa vontade, para obtenção da paz. O mundo teve assim um exemplo de como a paz pôde ser conquistada, transcendendo-se os obstaculos apparentemente insuperaveis".

Mostrando-se ao sr. Pastor Benítez e Castro Rojas, o secretario de Estado norte-americano disse que tivera oportunidade de trabalhar ao lado de ambos e adquirira com isso magnifica experiencia".

GRANDES PERSPECTIVAS A'S RELAÇÕES ARGENTINO-AMERICANAS

BUENOS AIRES, 27 (A. P.) — Encontram-se nesta capital, onde chegaram hoje, procedentes de Montevideo, os srs. Cordell Hull, Cruchaga Tocranal, Alberto Giraudy e outros delegados á Conferencia Pan-Americana.

O secretario de Estado norte-americano declarou, em entrevista á imprensa, que as apdices do homem de Estado, que era o sr. Saavedra Lamas, conquistaram sem reserva, sua admiração e seu respeito. Era com grande satisfação que constata, entre os Estados Unidos e a Argentina trabalhando hombro a hombro, particularmente em favor do novo sistema de paz e da ordem economica. Faria todo o possível para augmentar o interesse do povo "yankee" pela Argentina, que realiza progressos maravilhosos, e convidava o povo argentino a conhecer mais de perto as coisas norte-americanas. As relações de amizade entre os dois povos eram fortes e benéficas para o mundo.

A DELEGACÃO NORTE-AMERICANA RECEBIDA PELO PRESIDENTE JUSTO

BUENOS AIRES, 27 (H.) — O presidente Agustín Justo recebeu o sr. Cordell Hull e demais membros da delegação dos Estados Unidos ora nesta capital, com os quaes teve animada palestra por espaço de meia hora.

agora feitos eleva a 203 o total dos mortos na catastrophe.

Esta manhã realizou-se, na Estação de Leste, imponente cerimonia fúnebre, a que assistiram o presidente Lébroux, os membros do governo e numeroso publico, que começou a aglomerar-se no local ás 8 horas e meia.

Já partiram para diferentes localidades muitos atitudes reclamados pelas familias das victimas da catastrophe.

EM LIBERDADE O MACHINISTA E O FOGUISTA

PARIS, 27 (Havas) — Comunicam de Meaux que foram postos em liberdade o machinista e o foguista do trem causador do recente desastre de Lagny, os quaes haviam sido detidos logo depois da catastrophe.

A INTERPELLACÃO QUE SERÁ FEITA AO GOVERNO

PARIS, 27 (Havas) — O deputado Lionel de Tastes annunciou o proposito de interpellar o governo sobre as condições em que se produziu a catastrophe de Lagny e sobre quaes os responsáveis pela lamentavel occurencia.

UM COMUNICADO DA COMPANHIA FERROVIARIA

PARIS, 27 (Havas) — A Companhia Ferroviaria de Leste publica um comunicado, no qual diz que todas as victimas da catastrophe foram identificadas e reconhecidas pelas familias. A companhia garante que as exequias de cada uma foram effectuadas segundo os desejos de seus parentes.

Cinco e noventa e dois feridos em tratamento nos hospitais foram visitados pelo medico chefe da empresa. A maioria dos feridos apresentava em estado satisfactorio.

O comunicado desmente a noticia publicada pelos jornais segundo a qual o indico de especial da locomotiva do trem abalroado não mostrava senão os tres sinais que precedem immediatamente o local da collião, indicando caminho livre.

Os romances de costumes e as novelas populares andam cheios de episodios interessantes, como esse que acaba de envolver a modesta figura do sr. João Vieira de Godoy, antigo funcionario da Estrada de Ferro Noroeste, e já agora millionario, pela força mysteriosa do Destino. Um dramaturgo francez escreveu, certa vez, uma peça intitulada — "O Destino é Mestre". Para esse theatrologo, que possui, aliás, uma serena consciencia philosophica, a vida é uma continua luta de serra, floresta e montanhas, para vir surpreender, na pequena estagnação paulista do Noroeste.

Impassivel, sim, porque os despochos theatrologicos procedentes da vida de João Vieira de Godoy, dão um retrato de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades.

Uma visita á casa de d. Honorata, a mãe do sr. João Vieira — Um cafésinho — Tristezas e aspirações de velho —

Os romances de costumes e as novelas populares andam cheios de episodios interessantes, como esse que acaba de envolver a modesta figura do sr. João Vieira de Godoy, antigo funcionario da Estrada de Ferro Noroeste, e já agora millionario, pela força mysteriosa do Destino. Um dramaturgo francez escreveu, certa vez, uma peça intitulada — "O Destino é Mestre". Para esse theatrologo, que possui, aliás, uma serena consciencia philosophica, a vida é uma continua luta de serra, floresta e montanhas, para vir surpreender, na pequena estagnação paulista do Noroeste.

Impassivel, sim, porque os despochos theatrologicos procedentes da vida de João Vieira de Godoy, dão um retrato de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades.

Uma visita á casa de d. Honorata, a mãe do sr. João Vieira — Um cafésinho — Tristezas e aspirações de velho —

Os romances de costumes e as novelas populares andam cheios de episodios interessantes, como esse que acaba de envolver a modesta figura do sr. João Vieira de Godoy, antigo funcionario da Estrada de Ferro Noroeste, e já agora millionario, pela força mysteriosa do Destino. Um dramaturgo francez escreveu, certa vez, uma peça intitulada — "O Destino é Mestre". Para esse theatrologo, que possui, aliás, uma serena consciencia philosophica, a vida é uma continua luta de serra, floresta e montanhas, para vir surpreender, na pequena estagnação paulista do Noroeste.

Impassivel, sim, porque os despochos theatrologicos procedentes da vida de João Vieira de Godoy, dão um retrato de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades.

Uma visita á casa de d. Honorata, a mãe do sr. João Vieira — Um cafésinho — Tristezas e aspirações de velho —

Os romances de costumes e as novelas populares andam cheios de episodios interessantes, como esse que acaba de envolver a modesta figura do sr. João Vieira de Godoy, antigo funcionario da Estrada de Ferro Noroeste, e já agora millionario, pela força mysteriosa do Destino. Um dramaturgo francez escreveu, certa vez, uma peça intitulada — "O Destino é Mestre". Para esse theatrologo, que possui, aliás, uma serena consciencia philosophica, a vida é uma continua luta de serra, floresta e montanhas, para vir surpreender, na pequena estagnação paulista do Noroeste.

Impassivel, sim, porque os despochos theatrologicos procedentes da vida de João Vieira de Godoy, dão um retrato de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades.

Uma visita á casa de d. Honorata, a mãe do sr. João Vieira — Um cafésinho — Tristezas e aspirações de velho —

Os romances de costumes e as novelas populares andam cheios de episodios interessantes, como esse que acaba de envolver a modesta figura do sr. João Vieira de Godoy, antigo funcionario da Estrada de Ferro Noroeste, e já agora millionario, pela força mysteriosa do Destino. Um dramaturgo francez escreveu, certa vez, uma peça intitulada — "O Destino é Mestre". Para esse theatrologo, que possui, aliás, uma serena consciencia philosophica, a vida é uma continua luta de serra, floresta e montanhas, para vir surpreender, na pequena estagnação paulista do Noroeste.

Impassivel, sim, porque os despochos theatrologicos procedentes da vida de João Vieira de Godoy, dão um retrato de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades.

Uma visita á casa de d. Honorata, a mãe do sr. João Vieira — Um cafésinho — Tristezas e aspirações de velho —

Os romances de costumes e as novelas populares andam cheios de episodios interessantes, como esse que acaba de envolver a modesta figura do sr. João Vieira de Godoy, antigo funcionario da Estrada de Ferro Noroeste, e já agora millionario, pela força mysteriosa do Destino. Um dramaturgo francez escreveu, certa vez, uma peça intitulada — "O Destino é Mestre". Para esse theatrologo, que possui, aliás, uma serena consciencia philosophica, a vida é uma continua luta de serra, floresta e montanhas, para vir surpreender, na pequena estagnação paulista do Noroeste.

Impassivel, sim, porque os despochos theatrologicos procedentes da vida de João Vieira de Godoy, dão um retrato de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades.

Uma visita á casa de d. Honorata, a mãe do sr. João Vieira — Um cafésinho — Tristezas e aspirações de velho —

Os romances de costumes e as novelas populares andam cheios de episodios interessantes, como esse que acaba de envolver a modesta figura do sr. João Vieira de Godoy, antigo funcionario da Estrada de Ferro Noroeste, e já agora millionario, pela força mysteriosa do Destino. Um dramaturgo francez escreveu, certa vez, uma peça intitulada — "O Destino é Mestre". Para esse theatrologo, que possui, aliás, uma serena consciencia philosophica, a vida é uma continua luta de serra, floresta e montanhas, para vir surpreender, na pequena estagnação paulista do Noroeste.

Impassivel, sim, porque os despochos theatrologicos procedentes da vida de João Vieira de Godoy, dão um retrato de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades.

Uma visita á casa de d. Honorata, a mãe do sr. João Vieira — Um cafésinho — Tristezas e aspirações de velho —

Os romances de costumes e as novelas populares andam cheios de episodios interessantes, como esse que acaba de envolver a modesta figura do sr. João Vieira de Godoy, antigo funcionario da Estrada de Ferro Noroeste, e já agora millionario, pela força mysteriosa do Destino. Um dramaturgo francez escreveu, certa vez, uma peça intitulada — "O Destino é Mestre". Para esse theatrologo, que possui, aliás, uma serena consciencia philosophica, a vida é uma continua luta de serra, floresta e montanhas, para vir surpreender, na pequena estagnação paulista do Noroeste.

Impassivel, sim, porque os despochos theatrologicos procedentes da vida de João Vieira de Godoy, dão um retrato de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades, de um homem de grandes qualidades.

Paraguay desmente

Como o ministro Caballero de Bedoya, em nome do seu governo, refuta, perante a Liga das Nações, os protestos bolivianos, segundo os quaes as forças paraguayas teriam violado o armistício do Chaco

A BOLIVIA ACEITOU A PROPOSTA NO SENTIDO DE SER PROROGADA A TREGUA ATÉ 14 DE JANEIRO PROXIMO



Artilharia pronta para entrar em acção no Chaco

PARIS, 27 (Havas) — O ministro do Paraguay em Paris, sr. Caballero de Bedoya, em resposta á carta do sr. Costa de Bela delegada da Bolivia, junto á Sociedade das Nações, de protesto contra a offensiva paraguaya em Puerto Moreno, Munoz e Platanillos, apesar do armistício, enviou ao secretario geral do Instituto de Ginebra, a nota seguinte:

"Tenho a honra de accusar a recepção de vossa carta de 22 de dezembro de 1933, por meio da qual me communicastes copia da nota recebida do delegado permanente da Bolivia, datada de 21. O delegado boliviano, na nota referida, commenta as informações recebidas de seu governo com apreciações injuriosas, deslocadas e inuteis, contrarias aos bons usos diplomaticos.

UM INQUERITO ESTABELECE A VERDADE

"Protestamos já varias vezes, em Ginebra, contra o tom das notas. No tocante aos factos invocados pelo delegado da Bolivia, a verdade é que dirigiu á Conferencia Pan-Americana bem como á Sociedade das Nações "vehemente protesto", venho, em nome do meu governo, oppor desmentido formal e categorico.

O inquerito que será iniciado estabelecerá a verdade sobre semelhantes alegações. Nossos inimigos, mesmo vencidos, não hesitam em enganar a opinião mundial, com accusações absolutamente falsas e gratuitas. Por meio de semelhantes denuncias, o governo da Bolivia procura, antes de tudo, ganhar a sympathia da sua tropa.

O Paraguay foi atacado com premeditação e sem esperar pelo adversario tres vezes superior em numero e dispondo de material heilico condicional. As pretensas reivindicações territoriaes da Bolivia, ou seja o acesso ao mar pelo rio Paraguay, não autorizam jamais a occupação pela violencia.

LEGITIMA DEFESA

"O Paraguay viu-se, deante dessa aggressão, na contingencia de combater "pro aris et focis". A causa paraguaya repousa, aliás, toda inteira, sobre essa vontade de legitima defesa. Tudo indica a inutilidade das accusações de nossos inimigos. Sem nenhum preparo militar previo, com recursos precarios, conseguimos sustar a invasão. Mais tarde, depois de victorias successivas e parciais, utilizamos a força para a defesa de nossas apprehendidas no adversario durante as batalhas, conseguimos levar a victoria e fazer o capitular.

O balanço de nossas victorias é eloquentissimo: 130 prisioneiros paraguayos feitos de surpresa, contra mais de 14.000 bolivianos actualmente em nosso poder. Isso dispensa o Paraguay de recorrer a processos grossos e desleais conforme affirmara o delegado da Bolivia.

Pego seja esta nota levada ao conhecimento dos membros do Conselho.

CONFIANÇA NA OBRA DE PACIFICAÇÃO

GENEBRA, 27 (Havas) — O secretario da Sociedade das Nações publicou, á noite, a nota seguinte: "O secretario geral do Instituto recebeu do sr. Antonio de Buenos Aires, secretario da Comissão do Chaco, informacões telegraphicas a respeito da sessão de encerramento da Conferencia Pan-Americana, a qual a comissão de inquerito foi convidada a assistir. O presidente da assembleia, sr. Gueyrou de Laval, em nome da Comissão de inquerito, assegurou que os membros podiam contar com o apelo moral das nações americanas. O sr. Cordell Hull recordou, em seguida, que a Bolivia e o Paraguay estavam comprometidos, pelo tratado da Sociedade das Nações, a resolver pacificamente seus desentendimentos, já que o Instituto enviara ao Chaco, com assentimento de ambos, uma comissão encarregada de obter a cessação das hostilidades e a solução do conflito.

"Accusando recepção desse telegrama o secretario da Sociedade das Nações fez saber a importancia que attribua ás informacões nelle contidas, ao mesmo tempo que exprimiu a convicção de que a sessão da Conferencia auxiliaria grandemente os trabalhos da comissão e facilitaria o restabelecimento da paz."

A BOLIVIA ACEITA A PROROGAÇÃO

LA PAZ, 27 (A. P.) — Annunciou-se oficialmente que a Bolivia concordou com a prorrogação da tregua proposta pela comissão de inquerito da Sociedade das Nações, até 14 de Janeiro.

O PARAGUAY AINDA NÃO RESPONDEU

ASSUMPCÃO, 27 (Havas) — O governo do Paraguay ainda não respondeu ao offcio que lhe foi dirigido pela Comissão de Inquerito da Sociedade das Nações, propondo que o armistício com a Bolivia seja prorrogado até o dia 14 de Janeiro.

A NOTA BOLIVIANA DIRIGIDA A COMISSÃO DA S. D. N.

MONTEVIDEO, 27 (Havas) — O presidente da comissão da Sociedade das Nações acaba de receber o telegrama seguinte: "O ministro dos Negocios Estrangeiros da Bolivia deu-me a honra de participar que o governo boliviano, como nova homenagem á paz, accetou a prorrogação do armistício dentro das condições que precisa o attentos tele-

grama de v. ex., datado de hontem."

AUDIENCIA DO PRESIDENTE TERRA A COMISSÃO DA SDN E AOS DELEGADOS DOS DOIS PAISES

MONTEVIDEO, 27 (Havas) — Cercado de membros do governo e da junta governamental o presidente Gabriel Terra recebeu solemnemente a Comissão de Inquerito da Sociedade das Nações e os delegados do Paraguay e da Bolivia.

O sr. Gabriel Terra pronunciou, então, um discurso, no qual saudou o restabelecimento da paz como preludio de uma solução definitiva para a pendencia do Chaco, em resposta aos clamores de toda a America, que reclamava a paz, baseada na equidade e na justiça.

Accusando que fora o sentimento unanime de vinte republicas americanas o operario da solução obtida. O Oceano Atlantico que outrora cobria um mundo para separar dois continentes, se levantava, hoje, para que a America se unisse e agradecesse a intervenção da Sociedade das Nações. Terminou offerecendo a hospitalidade uruguaya aos commissarios de Ginebra e aos plenipotenciarios dos dois paises litigantes.

A RESPOSTA DO SR. DEL VAYO

Em resposta, o sr. Alvarez del Vayo agradeceu as palavras do presidente Terra, que considerava em perfeita concordancia com os discursos que deram tom á Conferencia Pan-Americana. Recordou os atos que uniram o Uruguay á Sociedade das Nações. Reputava o mandato da Conferencia um mandato de paz, que dava dupla força ao mandato da comissão que preside, mas também tornava duas vezes maior a responsabilidade dos delegados do Instituto de

Ginebra. Manifestou a esperança de que os esforços coordenados da America e da Sociedade, "a mais alta instituição de paz", daria resultados positivos.

FALA O CHEFE DA DELEGACÃO BOLIVIANA

O sr. Castro Rojas, chefe da delegação da Bolivia, recordou, em seguida, que seu paiz podria que as negociações sob os auspícios da Sociedade das Nações se efficiassem em Montevideo e evocou eloquentemente a politica estrangeira uruguaya, baseada no direito. Todos tinham vindo ao Uruguay para pôr termo ás suas pendencias.

Recordou que não era a primeira vez que o Uruguay se interessava pelo problema do Chaco. Já em 1884 invetera com felicidade, conseguindo que terminassem com exito as delicadas negociações Lhazo-Benitez. Haviam sido ainda mais recentemente, graças á acção do Uruguay, aplacadas as difficuldades com que se defrontava a Comissão dos Neutros, em Washington, em consequência do incidente inicial de Vanguardia, de que a guerra actual era a triste continuação."

O QUE DISSE O SR. BENITEZ

Finalmente, tomou a palavra o sr. Pastor Benitez, que também fez o elogio do Uruguay. Disse que o Paraguay era amigo da paz e sempre quizera ser digno membro da comunidade americana. Esperava que sob os auspícios da Sociedade das Nações se conseguisse uma justa paz, porque esta seria compativel com a dignidade, a segurança e o direito do Paraguay. Arrematou exaltando as qualidades do presidente Terra, que trabalhava para resolver honrosamente o conflito.

Presidente Francisco Maciá

Assumiram extraordinaria imponencia os funeraes do illustre filho da Catalunha, hontem realizados em Barcelona

BARCELONA, 27 (Havas) — E consideravel o numero de pessoas que, de todos os pontos da Catalunha, vieram a esta cidade para assistir aos funeraes do presidente Maciá, falecido em 20 de dezembro de 1933, em consequência de uma doença de longa duração.

Depois de passar a Praça, o cortejo seguiu para a Avenida das Côrtes Catalãs, e dali para a Avenida de São João, em direcção ao Arco de Triunpho, onde a multidão defilou diante do ataud e das autoridades.

O presidente da Republica manteve-se sempre á frente do cortejo. Ás 15 horas, a enorme massa de povo desfilava ainda em frente do Arco de Triunpho.

Calculava-se em mais de 300 mil pessoas e em mais de 200 as bandeirolas que figuravam no cortejo.

Durante o desfile, uma esquadilha da Escola Catalã de aviação e outra de aviões militares fizeram evoluções sobre a cidade.

Entre a multidão notavam-se numerosas mulheres, personalidades de relevo nas artes, nas letras e na politica e muitos adversarios politicos de sr. Maciá, inclusive o senhor Cambó, antigo presidente do Conselho.

Do Arco do Triunpho o caixão seguiu para o novo cemiterio, situado na montanha de Montjuich, e inhumado no tumulo construido pela Municipalidade de Barcelona, e para o qual o famoso escultor catalão, José Clara, esculpiu o medalhão de Mac

alre um novo periodo de method

TERRANEOS

divindade "essa raça latina e me-
crance, que deu ao mundo, entre
outros, Cesar, Dante, Miguel-An-
Napoleão; raça antiga e forte de
dores, e de monumentos, da qual
seus votos no curso dos seculos o
alinda a palavra que o mundo es-
na sua inquietude e desordem. E
cede, aliás, a doutrina nazista
ca pura? Visu-se que um decreta-
do Reich exige a prova da origem
em (trín e) os seus antepassados,
a realidade do titulo de nobreza,
a-se ao regimen na hierarchia e se-
o de todos os valores, — desde o
que até o altar, — mas é de re-
que no campo ethnico, pelo me-
Alinda impere, não grado todos
esforços officiaes, nem a contracria
do de bom nascidos. Foi
a decreto de Gobeineu, — que, por-
tal, falou mal do Brasil e, fran-
aspração de Rosenberg e seus
panheiros, sobre um futuro alia-
baseado na superioridade ethnica
Onde o Reich, nem sequer a his-
tória, seria de fundamental tal
razão? Serão os allemães germâ-
nicos? Pols se a propria ra-
rançanea não pôde denominar-se
— ella não passa, na phrase co-
mida, de um filitro da Europa? E
nastardos, os filios de cruzados,
os de imigração? Foi o pro-
prio Gobeineu quem escreveu: "Na
cultura o genio germanico asphyxiou-
sois o numero. A Alemanha não
mais favorecida. O sangue louva-
por Taetio não é na Alemanha
abundante, nem o disseminado
se quer para crescer."

rou, a este respeito, o ministro
Interior do Reich: "Consequimos
pertar no nosso povo o sentimen-
ta pureza da raça... Pouco in-
ula se, exteriormente, cada indí-
víduo pertence a uma raça, a
O essencial é que todo alle-
mo ou toda allemã tenha a consci-
encia de seu valor biologico heredita-
rio. Orgão pessoal do Duce, pergun-
to "Popolo d'Italia" se ha cinco
as, qual a genuína? Não foi o
efe do governo o que recebeu a
do Reich, o "nordismo scandinavo"
contra o perigo que lhe advem
sul, isto é, da Alemanha?" "Pare-
evidente, conclue, que Berlim é
a cidade meridional com relação a
penha e a Oslo. De paralelo
paralelo, chegaremos assim a
nosso do hespanico-hybrido a his-
tória da Lusitania, os tines, estando
is ao norte de tudo, serão os mais
puros de todos. Viva a Lapônia po-
puada pela genia raça nordica, crea-
da de toda a civilização e adeus
a Mediterraneo."

1934 DEZ. 11, 1934

escolas do Estado

Leopoldo AIREZ

os religiosos nas escolas officiaes,
Ruy, C. V., abertamente dissente da
rmenetica fixada pelos melhores
lmentadores, e para citar o maior
nheiros, Ruy, Tal neutralidade apre-
da como quer o sr. V. C. V., nada
deu a substituição da "unifor-
midade atica" de que fala Ruy —
— ainda o diz Ruy — é uma
superstição (que) professa a Repu-
lica no Brasil e não estava de certo
os intuitos dos seus fundadores".
Quando do Estado, quando da Re-
pública, quando da substituição, na
idade possui tambem o seu grupo,
advoga a tributação dos cultos,
supressão dos capellães, a aboli-
o de todos os servicos religiosos
estados pelo Thesouro, a extincção
do clero, seria do que queriam de
da moral christã pela moral
atural. Mas esse programma for-
ulado ali ha trinta annos definia,
kystado na seita que o concebeu.
Invocar, portanto, a Constituição
de 191 para vedar nas escolas offi-
ciaes a liberdade de ensino, é aberra-
o do seu verdadeiro espirito, cuja af-
irmação ninguem, melhor do que
Ruy, a fará.

O ensino religioso, nos moldes que
deseja o catholicismo brasileiro,
não tolhe a nenhuma consciencia
desde que o não queira. Da ampli-
dade a consciencia. Quando a
consciencia não se sim, estará
— uma legitima aspiração sua,
— ainda não são demais, para con-
cluir, estas palavras de Ruy: "A
questião religiosa nasce do antagonis-
mo resultante da inexistência da
verdade ou dos elementos da
verdade incompleta. Onde a liber-
dade religiosa for total, como na
constituição americana e na brasi-
leira, não ha nem pôde haver ques-
tão religiosa; e os que ali evocam o
espectro do clericalismo são os opo-
nentes da liberdade ampla, que a
constituição religiosa applica ao
sistema restrictivo e empenha em
o estabelecer".

O direito dos catholicos ao ensino
na sua religião nas escolas officiaes
é uma questão ligada, deante dos
princípios de 191 — e, consagrando-a
na nossa nova Carta, substituinte de
malis explicito, não ha substituinte de
uma aspiração que embora abundan-
te na consciência nacional.

Reservo para amanhã a segunda
questão do artigo do illustre sr. V.
C. V.

**Presidente e vice-presidente do
Tribunal de Contas para 1934**

O Tribunal de Contas, em sessão
de 27, de accordo com o seu regula-
mento, resolveu, por escrutinio entre
seus seus pares, reeleger para o anno
de 1934, proximo findouro, os srs. mi-
nistros dr. Agenor de Roura, para o
cargo de presidente e dr. Francisco
de Paula Monteiro de Barros Lima,
para o de vice-presidente.

**O NOVO ZELADOR DA "CASA
RUY BARBOSA"**

**TU-ARA POSSER, HOJE DESSE
CARGO O ESCRITOR HUMBERTO
DE CAMPOS**

Nomeado zelador interino da "Ca-
sa Ruy Barbosa" deverá tomar posse
hoje desse cargo o escriptor
Humberto de Campos, figura de
larga projecção nas letras nacio-
naes.

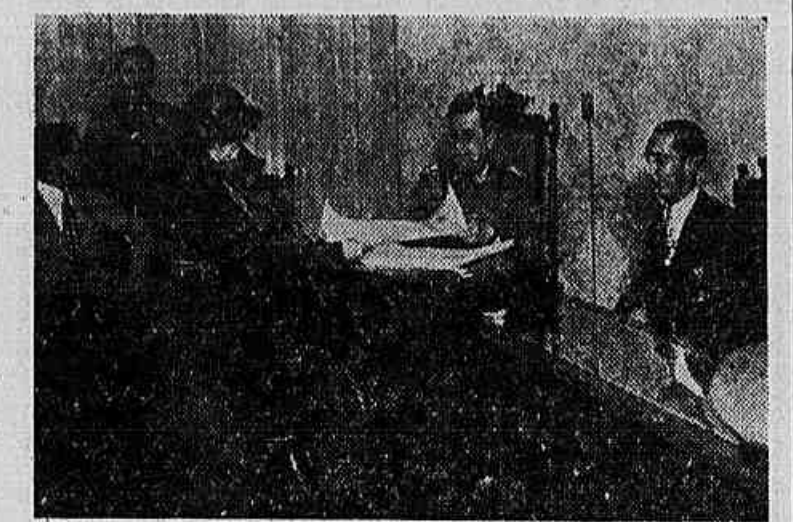
Em acto do governo, que o distin-
guia para essa honrosa função, vem
sendo sympathicamente comminado
a honra do nome de Ruy Barbosa
em autor de "Poeta" um dos valo-
res mais authenticos da nossa li-
tellecualidade.

Intelligencia multiforme, ao ser-
vicio uma capacidade de trabalho
verdadeiramente singular, Humberto
de Campos conquistou a admira-
ção geral pela sua obra de pro-
fundo humanismo, que embora abun-
dantemente conserva sempre a riqueza
de inspiração e a graça de um esty-
lo personalissimo.

Em consequencia a desempenhar
um posto de accordo com as suas
preferencias intellectuaes, e subil-
lenista terá uma oportunidade
para salientar a sua raça activida-
de de espirito.

A dactylographia no Exército

Mais uma turma de diplomados



O general Góes Monteiro ao entregar um dos diplomas a enfermeira Jandira de Azevedo

Com a obrigatoriedade dos sargentos escreverem do Exército, para ingressarem no respectivo quadro de dactylographia, o Ministério da Guerra, para facilitar essa aprendizagem, instituiu, de acordo com a Escola Hemington,

INSTITUTO DOS ADVOGADOS

AÇÃO SOCIAL, PELO DIVÓRCIO — A PROXIMA ELEIÇÃO DE DIRETORIA

Na sala do Instituto dos Advogados, edificio do Foro, reuniu-se a Ação Social pelo Divórcio, presidida pelo dr. Arthur Fernandes, secretariado pelo dr. Haroldo Figueiredo.

Estiveram presentes os seguintes membros: Arthur Fernandes, Alencar Piedade, Silveira Martins, Paulo Baldassarini, Raymundo Mattos, Haroldo Figueiredo, Walfrido Machado, Norberto Bittencourt, Dias da Mota, Octaviano Sobrinho, Dyonisio da Silveira, Miguel Quadros, todos advogados.

Usaram da palavra estudantes em diferentes problemas jurídico-sociais, atinentes ao divórcio, os advogados Alencar Piedade, Walfrido Machado, Arthur Fernandes, Dyonisio da Silveira e Haroldo Figueiredo.

O presidente marcou a data do encontro para o dia 2 de janeiro, que se fará às 2 horas da tarde.

Pelo dr. Walfrido Machado foi proposto que até o dia 22 do corrente se fizesse o levantamento diário, o que foi aprovado.

Às 15 horas foi suspensa a sessão, depois de ter sido redigida a acta pelo secretário geral, Haroldo Figueiredo.

Complicações políticas nas Maldivas

MALDIVAS (Arquipélago das Maldivas), 27 (A. P.). — Quatro dos seis ministros que formam o actual governo, tentaram voltar às posições de mando, mas foram impedidos pelos habitantes da ilha. Os ministros em questão haviam sido derrubados há um ano pelo povo, descontente de sua administração, e a monarquia absoluta, portanto, transformada em monarquia constitucional.

TALA

Foi aberto o concurso para apresentação do projecto do novo "Palazzo del Littorio"

ROMA, 27 (Serviço especial d'O JORNAL). — Os jornais da capital, referindo-se ao concurso para o novo Palazzo del Littorio, publicam a seguinte informação, relativa ao projecto da edificação: "O Directorio do Partido Fascista, de acordo com o governo da Municipalidade e a Academia, resolveu abrir um concurso para a apresentação do projecto de construção do 'Palazzo del Littorio', que se destina a Exposição da Revolução Fascista."

O novo edificio deverá elevar-se na área triangular formada pelas ruas Cavour e Impero e Colosseum, devendo ser unido à via Cavour, pelo lado oposto dessa rua, mediante a passagem sobre um grande arco, construído de forma a criar o limite visual da zona monumental.

Nesse concurso só poderão tomar parte architectos italianos, ainda que residentes no exterior, e que se achem em regra com a inscrição no Partido Fascista.

A comissão julgadora será composta pelos srs. Achille Starace, secretario do Partido Fascista; Marinelli, príncipe Boncompagni Ludovisi, governador de Roma; Brasini, Bassani, Piacentini e Corrado Ricci.

Serão instituídos três prêmios: um de 50.000 liras, para o vencedor, em primeiro lugar; um de 25.000, para o 2º e o ultimo de 15.000 liras.

A fachada do novo edificio deverá achar-se a 25 metros recuada das fachadas da via Impero, afim de consentir que no futuro seja elevada a praça para realizar as reuniões das massas.

O Arquerio dominará a posição. A altura não ultrapassará a da Basilica de Massenzio, salvo as superestruturas accessorias.

O PRAZO — Foi concedida ampla liberdade em relação aos sistemas de construção e aos materiais a serem empregados.

Atira o altíssimo significado do thema, é necessario que a concepção do projecto considere o ambiente, harmonizando-se com a cor panorâmica dos monumentos proximos e criando a potegia impressa pelo fascismo na renovação da vida nacional. Esse edificio deve servir para transmitir aos visitantes mais uma realização da época mussoliniana.

JA SE FABRICA HELIO NA ITALIA

ROMA, 27 (Serviço especial d'O JORNAL). — O senador Piero Givanti, presidente da Sociedade "Soffioni di Lardarello", apresentou ao sr. Mussolini uma amostra de helio produzido nos laboratorios da empresa por elle presidida. O helio, que é um corpo simples, gasoso, achado recentemente nos campos extrahidos de um mineral de urânio, tem encontrado sua applicação em muitas manifestações recentes da sciencia, entre outras, para os dirigiveis e os balões.

Sua fabricação, na Europa, era até agora, desconhecida, sendo o helio produzido em Lardarello o primeiro obtido nesse continente.

O senador Piero Givanti, Cont'officere, produziu na Italia, cuja utilização consiste no exame radiográfico.

DOIS SOBERBOS PALACIOS DE VENEZA DESTINADOS A ACOELHOS ORFÃO

ROMA, 27 (Serviço especial d'O JORNAL). — Informam da Veneza que, achando-se concluídas as obras de restauração pelas quaes passaram os dois imponentes palacios, que pertenciam às famílias Cappello e Gritti, a Municipalidade resolveu destiná-los a infantas, cedendo-os ao Instituto da Piedade, que ahí asylará os orfãos. Os dois predios acham-se localizados na Riva degli Schiavoni, ten-

A regulamentação das profissões de Agrônomo e Veterinário

COMO ESSES PROFISSIONALIS ENFLEBAM O SEU RECONHECIMENTO AO CHEFE DO GOVERNO

Por intermedio da Sociedade Brasileira de Agronomia e da Sociedade Brasileira de Medicina Veterinária, que são os órgãos representativos das classes de agrônomos e veterinários, serão prestadas homenagens aos elementos que mais destacadamente contribuíram para a regulamentação do exercicio dessas profissões em territorio nacional consubstanciada nos decretos sobre o assumpto, ultimamente baixados pelo chefe do Governo Provisorio.

As pessoas viadas nas manifestações de apreço e reconhecimento effectuadas os novos agrônomos e veterinários pela conquista de legitimidade dos seus direitos profissionais, são o chefe do Governo Provisorio, o ministro da Agricultura, major Juarez Távora, e o secretario deste, sr. Oscar de Silveira Vianna.

Assim, hoje, em audiência para esse fim especialmente marcada, serão entregues no Cattedo ao chefe do Governo Provisorio, mensagens de agradecimento, separadamente pelas classes de agronomia e veterinária, assignadas ambas por elementos representativos dessas profissões.

Amanhã, dia 29, no edificio do Silogio Brasileiro, à rua Augusto Severo n. 2, serão entregues ao sr. major Juarez Távora, os diplomas de Presidente da Honra que lhe conferiu a Sociedade Brasileira de Agronomia e a Sociedade Brasileira de Medicina Veterinária.

Terminando as homenagens no dia 29 deste, às 13 horas, no Jockey Club, será effectuada a entrega dos diplomas a veterinários brasileiros, um cordial almôco ao dr. Oscar Vianna, pela colaboração a favor dessas duas classes.

Os discursos em todas essas homenagens ficarão a cargo dos presidentes da Sociedade Brasileira de Agronomia e da Sociedade Brasileira de Medicina Veterinária, respectivamente, drs. Octavio Domingues e Americo Braga.

A emigração japonesa para o Brasil

KOBE, 27 (Havas). — O "Manilla Mail" publicou a noticia de que o Brasil tem setecentos emigrantes japoneses, contingente que eleva a 22.319 o total de subditos nipponicos emigrados para o Brasil, durante 1932. Trata-se de algarismo já mal attingido num periodo de vinte e cinco annos.

Na ultima terça-feira, conforme O JORNAL noticia, realizou-se, na Villa Militar, a ultima prova do Campeonato Nacional de Cavallo d'Armas.

Certaines militar que não se real-

O tenente Franco Pontes venceu o Campeonato de Cavallo d'Armas

No Jockey Club realizou-se, hontem, a entrega dos premios aos quatro primeiro classificados



Em cima os quatro officiaes classificados no Campeonato, unidos-se ao centro a taça da Missão Franca; e em baixo, a entrega dos premios aos vencedores pelo coronel Valentim, que tem ao seu lado o dr. Adhemar de Faria e o coronel Colin, da Missão Franca

huava ha muitos annos, por motivo impreciso, se o que acaba de ser disputado nao avulso pelo numero de concorrentes, como outrora, revelou o exercicio de cavallo d'Armas, dirigido por um official de elite, o coronel Valentim Benicio da Silva, ardoroso entusiasta da "mais nobre das armas".

Foi pequeno o numero de concorrentes, mas todos elles se impuseram pelo adestramento que demonstraram em todas as provas, alguns montando animados, que revelam as possibilidades da creação nacional.

AS PROVAS E VENCEDORES

O Campeonato Nacional de Cavallo d'Armas constou de quatro provas. As duas primeiras foram disputadas no Prado do antigo Jockey Club e as restantes na Villa Militar, realizadas sob a inclemencia do tempo quasi ultimos dias.

O resultado parcial foi o seguinte:

1ª prova — Adestramento — 1º, capitão Franco Pereira, com 315,41 pontos; 2º, tenente Ricardo Toalho, com 290,42 pontos; 3º, tenente Ricardo Pontes com 281 pontos; 4º, tenente Paulo Rezende, com 171 pontos.

2ª prova — "Steeple Chase" — 1º, tenente Paulo Rezende, em 4'55", com 400 pontos; 2º, Manoel Freitas, em 4'57", com 390 pontos; 3º, capitão Franco Pereira, em 4'59", com 380 pontos; 4º, tenente Ricardo Pontes, em 5'00", com 370 pontos.

3ª prova — Resistencia — 1º, capitão Franco Pereira, com 305,62 pontos; 2º, tenente Ricardo Pontes, com 290 pontos; 3º, tenente Paulo Rezende, com 280 pontos; 4º, tenente Ricardo Toalho, com 25 pontos.

4ª prova — "Saltos de obstaculos" — 1º, tenente Franco Pontes, com 220 pontos; 2º, capitão Franco Pereira, com 160 pontos; 3º, tenente Rezende, com 80 pontos; 4º, tenente Ricardo Toalho, com 55 pontos.

DO CAMPEONATO

Reunidos os resultados dessas provas parciais o resultado final do Campeonato Nacional de Cavallo d'Armas foi o seguinte:

1º lugar, capitão Franco Pereira com 1.822,25 pontos;

2º lugar, capitão Franco Pereira com 1.821,25 pontos;

3º lugar, tenente Ricardo Toalho, com 1.665,87 pontos;

4º lugar, tenente Paulo Rezende com 1.413,25 pontos.

A ENTREGA DOS PREMIOS

A cerimonia da entrega dos pre-

mios aos quatro classificados realizou-se, hontem, à tarde, no edificio do Jockey Club, à Avenida Rio Branco, vendo-se presentes o dr. Adhemar de Faria, um dos directores dessa sociedade, o coronel Valentim Benicio da Silva, o major Raymundo de Carvalho Passos, representante do ministro da Guerra, os representantes dos generaes Ademar Neves e Alvaro Marante, o coronel Colin, da Missão Franca, coronel Razo Barros, e varios officiaes do Exército e algumas senhoritas.

Ao centro do salão onde se realizou a cerimonia, sobre uma mesa, via-se o limbo e artistico trophéo de bronze dourado offerecido pela Missão Militar Franca no vencimento do cavallo d'Armas.

Formando os presentes um círculo em torno dessa mesa, a cerimonia foi iniciada pelo dr. Adhemar de Faria, que pronunciou algumas palavras sobre a mesma, seguindo-se o sr. coronel Benicio da Silva.

O commandante da Escola de Cavallos, depois de agradecer a presença dos que compareceram, referiu-se a interrupção do campeonato do cavallo d'Armas, sua finalidade importante, as provas executadas, como serve de incentivo à creação de cavallo nacional.

Fez ligeras referencias à regulação do campeonato, citou criticas que se impoem, o empenho das guardas dos Estados e as dificuldades com que lutam para se fazerem representar, e o esforço em desenvolver os varios concurren-

tes. Depois de enalacer a collaboração do Jockey Club, do M. da Guerra e de outros orgaos para o exito do Campeonato e de agradecer o concurso da imprensa, o coronel Valentim Benicio da Silva, em nome da Missão Militar Franca, fez o encerramento da cerimonia, congratulando-se pela honra e espirito do cavalheirismo evidenciados nos elementos competentes do hippismo, o que veio coroar para o brilhantismo dos trabalhos do corrente anno, trabalhos que se encerraram com o exito alcançado no Campeonato do Cavallo d'Armas.

Foi feita então a entrega dos premios, sob palmas dos presentes, Faria, após, o capitão Armando Ancoera e por ultimo o dr. Adhemar de Faria.

Atres e no fim da cerimonia foi servido um lunch a todos os que compareceram à cerimonia que encerrou o Campeonato do Cavallo d'Armas.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.



Com a sua CAMPANHA DO MENOR PREÇO obteve um successo formidavel!

A população de todo o Rio de Janeiro tem se aproveitado das fortes rebaixas que a grande casa da RUA SETE fez em todo o seu enorme stock. Publicamos a seguir alguns preços, OS MENORES DA PRAÇA!

Para Homens:

Costume Tropical 20\$500
Costume brim branco Carioca .. 39\$000
Costume brim branco Granité .. 70\$500
Chapões palha italiana, desde .. 7\$300

Para Senhoras:

Meias seda com baguet 4\$900
Chapões suedine, desde 6\$900
Kimonos Japonezes 13\$500
Vestidos modelo "Marlene" 14\$500

Para Crianças:

Roupinhas para praia, desde 8\$000
Chapões brim branco 8\$500
Bolsinhas modernas, desde 5\$500
Pyjamas, cores diversas 7\$900

Secção Cama e Mesa:

Guardanapos para chá 1/2 dz. 2\$200
Guardanapos para mesa 1/2 dz. 5\$500
Toalhas adamascadas p/ mesa 6\$700
Toalhas para rosto, encorpadas, desde \$000

Atenção — Estes mesmos preços são mantidos para as vendas A PRAZO pelo sistema

PRAZO YORK

Comprar na

"A NOVA YORK"

a casa do menor preço

E' FAZER ECONOMIA!

A morte tragica do director da Estrada de Ferro Nazareth

Suppõem as autoridades bahianas tratar-se de um crime perverso, consequencia de uma desintelligencia entre a directoria da Estrada e a municipalidade de Nazareth

BAHIA, 27 (Do correspondente) — O desastre, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desintelligencia, que determinou durante a semana passada as viagens successivas do prefetto Americo Costa e do delegado Hannequin Dantas ao populoso municipio, vinha desde algum tempo preocupando a administração estadual, tendo até sido já chamado a intervir no assumpto o Inspector regional do Trabalho, sr. Samuel Henriques da Silva Lobo.

Occorrendo agora o desastre, todos são possuidores da actual cívica, pois é bem possivel que o deslizoamento da Estrada de Ferro Nazareth tenha sido victimo de um attentado.

O facto, que decorreu da maneira seguinte, que se verificou na Estrada de Ferro Nazareth e no qual perdeu a vida de matriculamento o jovem engenheiro Attila de Menezes, vem preocupando seriamente a attenção das autoridades do Estado, por isso que prevalece a suposição de que o facto não tenha sido accidental, mas sim provocado por mãos criminosas.

O motivo por que se supõe ter sido provocado o desastre é o facto de se encontrarem em luta a municipalidade de Nazareth e a administração da Estrada de Ferro Nazareth. Essa desint

PAGINA FEMININA

A ronda das cores na moda actual

PARIS — Dezembro de 1933
(Correspondência de Maryse Cheuy — Especial para O JORNAL) — Há um ditado francês muito usado entre os técnicos de costura, o que define muito bem a predominância do preto entre as outras cores, aqui em Paris, expressado desta maneira: "La couleur passe, mais le noir demeure".

Realmente, todos os annos encontramos nos figurinos especializados, quando se determina quaes as cores que serão usadas na estação que se inicia, o preto incluído entre as tonalidades em moda — a quando vemos estes conselhos realizados em "toilettes" definitivas, notamos (já sem espanto) que relativamente, o preto se mostra em maioria.

Será porque nós, parisienses to-



Chapéu em feltro preto. Modelo Le Monier

mos horror às cores fortes, ou porque gostamos realmente do preto?

Não posso precisar — constato apenas o facto.

Constato também que este anno o mesmo acontece. O preto está com a mesma cotação embora os argutos advinhos da elegancia tivessem marcado para a estação que entra, o marrom, o cinza, o verde, o "bordado", o "coucou", o violeta... e pouco mais.

O pouco preto porém venceu nesta loteria — e quem se muniu precavidamente de um vestido es-

curo, ganhou o grande premio. — Sendo assim, imitando os poetas, tecedores de poemas aos vencedores, vamos hoje adestrear a nossa pena, para cantar em prosa (naturalmente) o elogio ao preto.

Nada mais facil alinhar numa rapida chronica, as vantagens de uma "toilette" preta, quando a sorte favorece acasadamente esta cor — ou falta de cor.

Ella, uma vez que todos os annos figura á testa do lote, deve ser sempre escolhida em primeiro lugar, quando tentamos organizar o "garde-robe" para uma nova estação. Porque está provado que nunca se torna obsoleta, e classifica sua possuidora, mas entre as pessoas de luto, mas entre as pessoas elegantes, como bem disse Coline numa de suas ultimas chronicas.

E' preciso notar, portanto, que



Quatro modelos de Jenny de Patou, de Vionnet, todos em tecido preto

o preto não significa absolutamente tristeza, como muitos imaginam. As "toilettes" pretas só significam luto quando levam enfeites de crêpe, ou quando usadas sem nenhum outro tom e com jóias espedaças de jado.

O preto-moda, ao contrario, aceita as mais variadas alianças, contanto que sejam de bom gosto. Mas um detalhe importantissimo — além daquelle que manda escolher sempre um preto fixo — é o das costuras. Ah! sempre deve haver maior cuidado na escolha das linhas, para não termos impressão de tinturas, quando as anilinas não coram certos fios vegetaes.

No mais, tudo que dissermos sobre a propriedade desta cor (digamos assim, mesmo que os physicos nos lancem olhares furiosos) é pouco, pois sendo economica em excesso, sujando difficilmente, consegue dar á mulher uma silhueta sempre fina e flexivel, ideal moderno atraz do qual todas correm.

O preto ainda é pratico no sentido mais extenso da palavra. Por um lado não mostra demasiada-

mente o corte, exigindo sempre modelos diversos, como não despera attenção como as outras cores. Um vestido preto pôde ser

um fundo bordado de astrakhan — tunica que será substituida na cidade por um "manteau" de veludo. (Conveni notar que o setim continua a ser usado, e continuará por muito tempo enquanto os tecidos de Lyon nos derem seus admiraveis tecidos).

O veludo sem brilho também é por outro lado bastante usado a presta-se admiravelmente para muitas combinações interessantes. Da mesma forma o "drap" se encontra em muitas colleções, e mesmo valorizado a ponto de ser usado com "renards" aristocraticos.

Por se falar em "renard", digamos que antigamente elle era usado separadamente dos vestidos (não se misturava... como se diria em linguagem popular). Mas agora apparece "fendus" ou "travaliés" nos "manteaux" de inverno.

"Já que temos necessidade (estando em inverno, repetimos) de falar tanto em "manteaux", digamos que nos climas quentes, ha necessidade de possuirmos sempre um abrigo, que será preferentemente um "robe-manteau", com poucas pelles. O astrakhan é tolerado, mas assim mesmo em gravatas finas. A lonta também se usa.

— "Do atelier" de Jenny, passamos ao de Vionnet. Lá vimos muitos e muitos chapéus interessantes em todas as cores.

Entre ellas (facto ainda mais significativo) temos Jenny, esta admiravel modista que todo o

usado cinco vezes em dez visitas feitas á mesma sociedade, emquanto que em outra tonalidade qualquer, no maximo supporiam uma percentagem de tres em dez.

— "Mas que qualquer litteratura porém, como argumento primordial sobre a propriedade do preto, temos a assignar o facto de ainda agora as principaes modistas de Paris, mostrarem em suas colleções, uma grande variedade de "toilettes" pretas.

Entre ellas (facto ainda mais significativo) temos Jenny, esta admiravel modista que todo o

usado cinco vezes em dez visitas feitas á mesma sociedade, emquanto que em outra tonalidade qualquer, no maximo supporiam uma percentagem de tres em dez.

— "Mas que qualquer litteratura porém, como argumento primordial sobre a propriedade do preto, temos a assignar o facto de ainda agora as principaes modistas de Paris, mostrarem em suas colleções, uma grande variedade de "toilettes" pretas.

Entre ellas (facto ainda mais significativo) temos Jenny, esta admiravel modista que todo o

usado cinco vezes em dez visitas feitas á mesma sociedade, emquanto que em outra tonalidade qualquer, no maximo supporiam uma percentagem de tres em dez.

— "Mas que qualquer litteratura porém, como argumento primordial sobre a propriedade do preto, temos a assignar o facto de ainda agora as principaes modistas de Paris, mostrarem em suas colleções, uma grande variedade de "toilettes" pretas.

Entre ellas (facto ainda mais significativo) temos Jenny, esta admiravel modista que todo o

usado cinco vezes em dez visitas feitas á mesma sociedade, emquanto que em outra tonalidade qualquer, no maximo supporiam uma percentagem de tres em dez.

— "Mas que qualquer litteratura porém, como argumento primordial sobre a propriedade do preto, temos a assignar o facto de ainda agora as principaes modistas de Paris, mostrarem em suas colleções, uma grande variedade de "toilettes" pretas.

Entre ellas (facto ainda mais significativo) temos Jenny, esta admiravel modista que todo o

usado cinco vezes em dez visitas feitas á mesma sociedade, emquanto que em outra tonalidade qualquer, no maximo supporiam uma percentagem de tres em dez.

— "Mas que qualquer litteratura porém, como argumento primordial sobre a propriedade do preto, temos a assignar o facto de ainda agora as principaes modistas de Paris, mostrarem em suas colleções, uma grande variedade de "toilettes" pretas.

Entre ellas (facto ainda mais significativo) temos Jenny, esta admiravel modista que todo o

usado cinco vezes em dez visitas feitas á mesma sociedade, emquanto que em outra tonalidade qualquer, no maximo supporiam uma percentagem de tres em dez.

— "Mas que qualquer litteratura porém, como argumento primordial sobre a propriedade do preto, temos a assignar o facto de ainda agora as principaes modistas de Paris, mostrarem em suas colleções, uma grande variedade de "toilettes" pretas.

Entre ellas (facto ainda mais significativo) temos Jenny, esta admiravel modista que todo o

usado cinco vezes em dez visitas feitas á mesma sociedade, emquanto que em outra tonalidade qualquer, no maximo supporiam uma percentagem de tres em dez.

— "Mas que qualquer litteratura porém, como argumento primordial sobre a propriedade do preto, temos a assignar o facto de ainda agora as principaes modistas de Paris, mostrarem em suas colleções, uma grande variedade de "toilettes" pretas.

Entre ellas (facto ainda mais significativo) temos Jenny, esta admiravel modista que todo o

usado cinco vezes em dez visitas feitas á mesma sociedade, emquanto que em outra tonalidade qualquer, no maximo supporiam uma percentagem de tres em dez.

— "Mas que qualquer litteratura porém, como argumento primordial sobre a propriedade do preto, temos a assignar o facto de ainda agora as principaes modistas de Paris, mostrarem em suas colleções, uma grande variedade de "toilettes" pretas.

Entre ellas (facto ainda mais significativo) temos Jenny, esta admiravel modista que todo o

usado cinco vezes em dez visitas feitas á mesma sociedade, emquanto que em outra tonalidade qualquer, no maximo supporiam uma percentagem de tres em dez.

PARA OS Ternos de linho branco
REVEILLONS H J - 135\$000

DE ANNO BOM LINHO IMPERIAL 180\$000
promptos para vestir-se

As pequenas modificações acaso necessarias fazem-se em duas horas

MAGAZIN SEGADAES
RUA URUGUAYANA, 23-25-RIO.

Grande venda inaugural

A preços de propaganda

CAMISARIA — GRAVATARIA — PERFUMARIA

Artigos elegantes para presentes

SABONETE
DUSE

Preferido pelas suas qualidades antisepticas

Distribuidores: Rua Maua, 115, Rio de Janeiro, S.A.



Tres vestidos de baile: Aliz Barton, Yvonne Dangel e Jean Patou

mundo admira, em cujo "atelier" vamos encontrar o negro empregado em "manteaux" e vestidos, em veludos e lãs.

Os "manteaux" de lã (aqui estamos em inverno) são entalhados de astrakhan preto ou breishwanz, e os "manteaux" de veludo, levam "hermine" ou algum detalhe gracioso em "lingerie", rendas e crêpe da China. As combinações podem parecer extravagantes, mas com veludo, nada é demasiadamente audacioso.

Mas, voltando em detalhe á colleção de Jenny, descrevamos alguns modelos interessantes:

Um "manteau" em lã. Mangas montadas em "raglan", pois a moda actual usa indifferente todas as montagens. Corte em estilo "princesa", e uma gravata de "petit-gris" illumina graciosamente o rosto.

A seguir um vestido em "crêpe-marroquin". A pelle do marcao que guarneca a parte superior das mangas lhe confere uma certa excentricidade, pode ser retirada com certa facilidade em meio da estação, para que se obtenha uma nova "toilette". Uma joia moderna sobre o "drap" da blusa dá-lhe uma graça toda especial.

Vimos depois um "ensemble" em setim preto, muito "habillé" e elegante. Esta tunica sahudo de

Mas como andavamos caçando o preto, notamos apenas alguns modelos — e representavam setenta por cento, sem exagério — que offerecemos nesta pagina.

— "Passamos a seguir para a exposição de Aliz Barton. Lá vimos o veludo com uma primazia absoluta. Entre os numerosos modelos notamos um vestido cuja blusa dava impressão de um casaco sobre saia "portefeuille". Um grande "volant" contornava a espadua augmentando a altura das mangas. Havia lá também um vestido dito para "cocktail" em veludo preto, com uma pequena

capa cardinalia (?) em veludo tecido, branco e preto. Um enfeite de joalheria enfeitava graciosamente a cintura. Mangas colantes e saia em forma, com recortes em "bias".

— Yvonne Dangel usa com mais insistencia o setim. Seu mais bello vestido, no momento em que examinávamos suas montagens, era neste tecido, trabalhado em incrustações de "drap" da mesma cor. Mangas colantes, com nervuras nos ombros. Um clip de prata no decote e dois no fecho do cinto.

— "Segundo adiante em minha peregrinação (visitei tantas casas que acabei emagrecendo) dois kilos e duzentas grammas) visitei Jean Patou, (o grande). Lá tive occasião de ver a sua ultima criação, em setim fluído "mure sauvage" (collé), e assim, só trabalha em tecidos super-extra-

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

capa cardinalia (?) em veludo tecido, branco e preto. Um enfeite de joalheria enfeitava graciosamente a cintura. Mangas colantes e saia em forma, com recortes em "bias".

— Yvonne Dangel usa com mais insistencia o setim. Seu mais bello vestido, no momento em que examinávamos suas montagens, era neste tecido, trabalhado em incrustações de "drap" da mesma cor. Mangas colantes, com nervuras nos ombros. Um clip de prata no decote e dois no fecho do cinto.

— "Segundo adiante em minha peregrinação (visitei tantas casas que acabei emagrecendo) dois kilos e duzentas grammas) visitei Jean Patou, (o grande). Lá tive occasião de ver a sua ultima criação, em setim fluído "mure sauvage" (collé), e assim, só trabalha em tecidos super-extra-



Chapéu em feltro preto, fita do seda branco. Modelo Louisa Bourbon

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

Elle também nos mostra vestidos de baile, em preto, naturalmente admiraveis como tudo que sae de suas mãos (é um modo de

formidaveis!). Um recorte originalissimo forma a cintura, com nó na parte trazeira. Grande laço em decote alto.

O PERIGO DOS VERMIFUGOS

Os lombrigueiros e vermifugos são remédios muito violentos e hoje se sabe que nem todas as pessoas podem tomá-los sem perigo. Os doentes do fígado e dos rins, os fracos do peito (descalcificados), os syphiliticos, os bebedores de alcool e seus filhos, todos esses estão sujeitos a ficar envenenados e mesmo a morrer se tomarem lombrigueiros. Por isso é que é um erro gravissimo tomar-se um vermifugo ou lombrigueiro sem receita do medico ou sem a responsabilidade immediata do pharmaceutico.

Mas para a cura dos vermes intestinaes, das Amébias, do Amarelão e da Opilação, hoje em dia não é preciso tomar-se nenhum vermifugo ou lombrigueiro, bastando usar alguns vidinhos de Pilulas Vitalizantes, remédio de inteira confiança. As Pilulas Vitalizantes, porém, nunca devem ser confundidas com um lombrigueiro ou vermifugo. Trata-se de outro remédio. Enquanto expellem suavemente os vermes intestinaes, as Pilulas Vitalizantes vão fortalecendo os doentes, abrandando o appetite, engordando-os e melhorando-lhes as cores, tornando-os robustos e fortes.

Os vermifugos são uteis e bons, mas só os medicos sabem quando se pôde tomá-los sem nenhum perigo.

dizer metaphorico... Também como material emprega o setim, o velludo e "fallie", este ultimo muito pouco. Nos tres modelos principaes, a grande originalidade estava nos decotes — um com grande plissé todo em derredor do decote, outro inteiramente fechado na frente, com movimento "drapé" terminando na cintura por grande laço e finalmente o terceiro, ainda com "drapé", e mangas curtissimas, em "buffants" exagerados.

— "Isto o que ha em preto. E quasi nada, enfim, se compararmos o que dissemos, com a abundancia que notamos desta cor (continuamos a brigar com os physicos) em todos os autores de modas de Paris".

As gravuras que ornão esta pagina, são reproduções dos modelos que descrevemos acima.

RADIO-JORNAL

PROGRAMMAS PARA HOJE

RADIO EDUCADORA DO BRASIL

Das 11 ás 13 horas — Discos.

"Jornal das Escolas", pelo professor Gomes Filho.

Das 13 ás 14,45 — Discos.

Das 14,45 ás 19 horas — Jornal educativo da Confederação.

Das 19 ás 19,15 — Supplemento "A Hora".

Das 19,15 ás 20 horas — Discos.

Das 20 horas em diante — Transmissão do studio, do programma "Horas Portuguezas", tomando parte os artistas: Amanda Seraphina, Manoel Monteiro, José Moraes, José Ramos, Arnaldo Amaral, Manoel Caramés, J. Gonçalves Dias, Luiz Americo, Antonio Pandeiro, Pedro Souza, Cicero Dantas, José Maria de Abreu, Napoleão Aguiar, Conjunto Regional, Antonio Castro e Genaro Gama (separado).

Das 22 ás 23 horas — Programma de studio, organizado pelo poeta E. Araujo, "Hora de Arte Olavo Bilac".

SOCIEDADE RADIO PHILIPS DO BRASIL

Estação PRG-0 — Onda 810 metros

Das 10 ás 12 horas — Discos.

Das 12 ás 14 horas — Discos escolhidos.

Das 14 ás 15,45 horas — Discos selecionados.

Das 15,45 ás 19 horas — Quarto de hora da Confederação Brasileira de Radiodifusão.

Das 19 ás 20,30 horas — Discos escolhidos.

Das 20,30 em diante — Transmissão do programma "Horas do Outro Mundo".

RADIO CLUB DO BRASIL

9,45 horas — Aulas de gymnastica sob a direcção da professora Polly Wettl.

12 horas — Discos variados.

14 horas — Sessão da Assembléa Constituinte, irradiada directamente do Palacio Tiradentes.

17 horas — Discos selecionados.

18,45 horas — Quarto de hora radio-educativo da C. B. R.

19 horas — Programma popular:

1) A. França — Antidote musical;

2) Joubert de Carvalho — Deixe de andar me chamando; Ercia Joppert;

3) Gardel — Neliada del Araby; — Conjunto Typico Argentino;

4) Assis Valente — Belleza — Paulo Telles;

5) M. Araújo — B' lampa, e lampa — Conjunto L. Miranda;

6) Joubert de Carvalho — Valsa do meu amor — Ercia Joppert;

7) Santos — Helena — Patrio;

8) Delfino — Araca na calha — Conjunto Typico Argentino;

9) Canção franceza — Sta. Lucia Noronha;

10) Lupericio Miranda — Noite de minha terra — Conjunto Typico de autor;

11) Joubert de Carvalho — Lenita — Ercia Joppert;

12) De Caro — Mormulo de la quimera;

13) Hinkel Tavares — Marangua — Patrio;

14) Canaro — Juramento — tango — Conjunto Argentino;

15) Tristezas do seculo — Lucia Noronha;

16) L. Miranda — Meu samba novo — J. Miranda;

17) J. de Carvalho — Flor que ninguém colheu;

18) Felsberto — Queida de bandoneon — Conjunto Argentino;

19) Walfrido — Fiz um requerimento — Patrio;

20) Jean Lenoir — Fala-me meu coração — Lucia Noronha;

21) Minons Carreiro — Cafeiro — M. Araújo;

22) Lupericio Miranda;

23) Silva — Voce é o meu unico namorado — Ercia Joppert;

24) Louisa — Griella linda — Conjunto Argentino;

SAPAT



Rua 7 de Setembro, 138
Canto da Rua Ramalho Or-
tigão - Tel. 2-1407

O MAIS COMPLETO
SORTIMENTO DE
CALÇADOS PARA
HOMENS,
SENHORAS E
CRIANÇAS

COMPRAR NA
SAPATARIA X
A POSUIR EM
ALTO GRÃO O
SEGredo DA
ELEGANCIA
E ECONOMIA

DE MURRAY

NOTAS MUNDANAS

PROGRESSO

A frase, inspirada no velho romantismo dos namorados ultrassentimentais de 1830, simplifica extremamente as exigências da vida de um casal apaixonado. "O teu amor é uma cabana". Realmente, nos primeiros tempos de um romance, a felicidade não pede mais nada. O amor e a cabana contêm perfeitamente a ambição das duas pessoas que se amam. De pois, porém, além da cabana, do amor, aparecem outras necessidades. E, então, entre as duas criaturas sentimentais surgem os primeiros bocejos de tédio e as primeiras divergências de opinião. Aliás, os namorados do nosso tempo não são, mesmo no começo, mais exaltados que os de 1830. Não querem já uma cabana e um pouco de amor apenas, mas um "bungalow", uma baratinha, uma vitrola e "outras coisas"... Os tempos mudaram. E o amor também. As necessidades da vida moderna, mesmo em coisas de amor, são mais amplas e complexas do que podiam sonhar os nossos avós. Em 1830, podia ser que a felicidade se contentasse com tão pouca coisa. Hoje a felicidade é mais civilizada e exigente. Consciência natural do progresso...

Notas Estrangeiras

Hollywood é a terra das celebridades. Possui mesmo, no gênero, uma coisa absolutamente paradoxal: celebridades anônimas. Isto é, indivíduos famosos, cuja fama, toda local, não transpõe as fronteiras da cidade. Por exemplo, dois "extras" celeberrimos: Pedro o Ermitão, que usa uma capa branca, e o ermitão German, que se acha de encarnação. São lindos personagens, mas não são celebridades. Outra celebridade de Hollywood é um vendedor de jornais. Dumy, que tem a originalidade de vender jornais e não jornais, mas jornais e revistas, é uma "estrela" e nos "nativos" mais famosos do mundo. "Big Boy" é um personagem popularíssimo, pois os músicos de Hollywood, quando de sapatos de Paris, o limpador de sapatos de Paris, o "extra" Pedro, que anda sempre fantasiado de mexicano; Augusto Tólbiz, que se notabilizou por suas barbas brancas; William Taylor, que conta 105 anos de idade, etc.

Letras e Artes

Os amigos de Odila Costa Filho vão ter a alegria de festejar-lhe as últimas vitórias deste fim de ano, com um grande almoço de confraternização, no dia 30 de dezembro, às 12 horas, no salão da casa da senhora Maria da Glória Costa, na rua da Consolação, nº 100.

EPILEPSIA

O ANTIEPILEPTICO BARASCH é o único que combate e cura todas as manifestações epilepticas.

ASMA

Bronquite Varias causas. O ANTIEPILEPTICO BARASCH é o único que combate e cura todas as manifestações epilepticas.

NUPCIAS

Realiza-se, hoje, o enlace matrimonial da senhora Maria da Glória Costa, filha do sr. João da Costa, com o sr. João da Costa, filho do sr. João da Costa.

O ANTIEPILEPTICO BARASCH

é vendido em todas as Farmácias e Drograrias do Brasil.

PEDIDOS: O. EMILIO CAR-

RANO - Rua Senador Feijó, 22 - S. PAULO

SYNOROL

A melhor pasta para dentes - Formula do prof. Frederico Eyer - Experimentem.

VISITE A

ASA (DA) FABRICA

RETALHOS A PESO

DA FABRICA AO CONSUMIDOR

Seção de varejo: RUA S. CRISTÓVÃO, 203 (Praça da Bandeira)

Seção de atacado: PRAÇA DA REPUBLICA, 78

TECIDOS RECEBIDOS DIRECTAMENTE DAS FABRICAS DE SÃO PAULO

nhos o sr. Leopoldo de Loo, negociante desta praça, e senhora, da qual não se sabe mais nada. A sede social está sendo preparada para a brilhante reunião, e apresentará aspectos lindos, pela iluminação interna e externa e pela decoração que se completa com o seu estylo.

Com o brilho e a distinção de que sempre se revestem os bailes do Fluminense Footbal Club, há de certamente, levar extraordinária concorrência à sede do tricolor, o baile "révillon", marcado para o dia 31, e que vem provocando entusiasmo entre seus socios.

A grande festa de fim de ano, promovida pelo nosso aristocrático clube, já se tornou tradicional nos salões elegantes da cidade, sempre, os elementos de destaque da nossa sociedade.

Tudo faz prever o completo êxito da próxima festa do Fluminense, cujos salões vão ter bellezas e original decoração, em cujos preparativos já se empenha o Departamento Social.

O carnet social do Fluminense marca outra grande festa, gentilmente oferecida pelo "Odeon", e que será realizada no dia 5 de janeiro, e finalmente, encerrando as suas atividades sociais, o Departamento Social fará realizar, no dia 10, o baile "révillon", com a participação de todos os socios.

Será realizado, hoje, o casamento da srta. Maria Gomes Vieira, filha do negociante Manoel Gomes Vieira e da senhora Carolina Gomes Vieira, com o sr. João da Costa, filho do sr. João da Costa, na igreja de N. S. da Ajuda, na ilha do Governador.

Nascimentos

Tem sido felizmente, pelo nascimento de sua primeira filha, o nosso colega de imprensa, Lucio Guimarães, e sua esposa, a senhora Letícia Cataldi Guimarães.

Nasceu o menino Manoel, filho do sr. Manoel de Loo, e sua esposa, a senhora Maria da Glória Costa.

Baptizados

Foi baptizado, no dia de Natal, na matriz da Santa Maria do Rio de Janeiro, o menino Manoel, filho do sr. Manoel de Loo, e sua esposa, a senhora Maria da Glória Costa.

Foram padrinhos de Sergio Luiz o sr. Francisco José Storino, futuro coronel aposentado da Aviação Militar, e sua esposa, a senhora A. Bertina Storino, avós do petiz.

Por curiosa coincidência, o sacerdote que ministrou o sacramento do baptismo a Sergio Luiz foi também quem baptizou e casou Sylvino Gonçalves e a senhora A. Bertina Storino.

Hospedes e viajantes

No "Araranguá" parou hoje, para a Bahia, o dr. Eduardo Lopes, em posse de férias.

FESTAS

Ainda é tempo de se lembrar dos seus amigos

PRESENTES UTEIS

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

Compre no

Parc Royal

A Maior e Melhor Casa do Brasil

COMUNICAÇÕES

GOYAZ

PIRES DO RIO

CONGRESSO DOS PUEBLOS

Um comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

COMUNICAÇÕES

GOYAZ

PIRES DO RIO

CONGRESSO DOS PUEBLOS

Um comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

COMUNICAÇÕES

GOYAZ

PIRES DO RIO

CONGRESSO DOS PUEBLOS

Um comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, recebemos a seguinte comunicação:

Com o intuito de promover o progresso da cultura e da educação, o comitê promotor de este congresso, receb

NO MUNDO CINEMATOGRAFICO

A DUPLA DO AMOR



Henry Garat e Meg Lemonnier em "Simone e Assin"

Henry Garat e Meg Lemonnier, uma dupla que deu às platéas dos nossos cinemas algumas das mais fortes vibrações que elas conheciam na corrente estelar, aparecem ainda uma vez ao nosso público, como personagens principais de uma comédia, esta vez de grã e que oferece aos dois estimados artistas papéis muito bem enquadrados na sua feição artística.

"Simone e Assin" — eis o nome da deliciosa comédia a que vamos assistir — é um romance em que figuram dois entes apaixonados. De um lado ela, uma aluna da Escola de Bellas Artes, propensa à vida boêmia e que professa um odio feroz

contra todos os indivíduos apatacados. De outro lado Garat que amando-a e desejando vencê-la, tem que transformar de rapaz rico num pobreto vulgar para não perder o amor da sua deusa. O amoroso recorre a todos os meios para mover Simone das suas idéias, mas afinal reconhece galhardamente o seu fracasso e obtém que Simone faça "amenda honorável" e o ama apesar dos seus avultados caprichos.

Além dos dois vedettes, estão no elenco David, Bichpare, Jean Perier, Mily Mathis e Lucien Brulé, que representam embora papéis secundários, dão prova de que são magníficos artistas.

mond, Mary Duncan, Kay Johnson, Judy Haydon e Florence Eldridge, dway Programma) e que fixa aspectos impressionantes da psicologia feminina. O enredo, forte e interessante, mostra-nos o drama de 12 mulheres que se vêm reduzidas à perda total da vontade e são arrastadas a um destino trágico. Quantas esposas, quantas noivas, quantas amantes não estão sob o risco de succumbir à pressão do magnetismo de certos homens?

NÃO PERDEU NADA, PORQUE NUNCA FOI O ÚNICO!

"A mulher que eu amo" (I loved a woman), vai abrir o novo ano como uma amostra de força. Trata-se de uma produção-especial da Warner-First National, que para realizar a obra o talento de Howard G. Robinson e a fascinação de Kay Francis, desta vez aumentada com o sensualismo da sua voz, uma voz de contralto, forte, pura, expressiva, envolvente, a própria voz que os fãs podem estar a ouvir magnificamente tipo de mulher. "A mulher que eu amo" é uma trama nova e heróica na sua dramaticidade, e é o encontro de dois corpos belos, de dois corpos irmãos para os ideais, e para o amor feroz e exclusivo. Ela, sobre indústrias, tal forma que ele se transformou por completo. De maneira da arte, de sonhador puro, passou a ser um

homem prático e activo, um batilhador rude e constante na ansia febril de chegar ao pináculo no mesmo tempo que a sua inspiração. E, então, a ela se uniu uma mulher! Mas não atingiu o último degrau da glória e da fortuna encontrou-a fria, indiferente, única, e o amor morreu.

Além de Robinson e Kay Francis, além de Genevieve Tobin, "A mulher que eu amo", conta com o elenco de J. Farrell MacDonald, Robert McWade, Lorena Layton e Robert Barrat.



Edward G. Robinson e Kay Francis em "A mulher que eu amo"

PATRICIA ELLIS E DOUGLAS FAIRBANKS JUNIOR

Os dois se namoram há muito, — sempre passaram juntos, atacam, divertem-se, e Hollywood, que sabe qual foi a causa do divórcio de Douglas Fairbanks Junior, viu a união de Patricia Ellis e Douglas Fairbanks Junior, quando está próxima de Douglas. Os dois enamorados desmentiram... Agora, entretanto, vão fazer publicamente e sem recelo, aquilo que lhes era proibido. Patricia Ellis vai ver amada intensamente por Douglas em "Perdidos no paraíso" (Nowhere corner). E, assim, além de contantes e de "fame" também vão gerar, porque essas lutas formam o prato predilecto das multidões.

DOIS FILMS DA FOX

A Fox reuniu num só programma os artistas Marian Nixon, Spencer Tracy, Stuart Irving, Sam Hardy e J. Lee, como intérpretes do delicioso romance "Sonho de Arista" e George O'Brien e a loura Grete Nissen no romance do "far-west" "Matar para viver".

São, assim, dois lindos e sentimentais filmes que serão programados num só cartaz.

LAUREL E HARDY, PARA COMEÇAR, E UM MUNDO DE SURPRESAS, PARA TERMINAR...

A Metro mostrará, segunda-feira, 16 de janeiro de 1934, este programa: Laurel e Hardy na pequena nova comédia "Sumam-se!" — e Herbert Marshall com Elizabeth Allan, Ralph Forbes e Ray Robinson em "O homem solitário". Isso quer dizer: o programma promete ser divertimento magnífico, porque começa com o magro e o gordo da Metro em novas aventuras e termina com



Herbert Marshall, o herói das aventuras de "O homem solitário"

um mundo de surpresas — pois, tudo são surpresas em "O homem solitário", a história deliciosa e elegante de um Baffles irresistível, que se lava, nas suas viagens de negócios, os avios de luxo da travessia Paris-Londres...



Edward G. Robinson e Kay Francis em "Simone e Assin"

ELLE, maior que nunca!
ELLA, com a revelação sensacionalíssima da sua voz... Em

A MULHER QUE EU AMEI

DIA 1.º NO

ODEON

PARA COMEÇAR BEM 1934



Veja a nova pequena anedota de O GORDO e O MAGRO Sumam-se!

O homem solitário (THE SOLITAIRE MAN)

— com HERBERT MARSHALL, ELIZABETH ALLAN, MAY ROBSON, etc.

SEG. FEIRA PALACIO-THEATRO

Carnaval

Grandes festas anunciadas para a noite de 31 — Serão imponentes as festas de São Sylvestre na Avenida — A primeira festa praieira dos folguedos carnavalescos — O aniversário dos "Baetas" — Batalhas de confetti anunciadas — "Reveillons" nos theatros

GRANDES CLUBS

DEMOCRATICOS

Grande baile a fantasia

O NOVO FILM DA DUPLA SALLY E JAMES DUNN

"Sorte de Marinho"

Sally Eilers e James Dunn

reunidos novamente em "Sorte de Marinho"

A conquista da mulher por meio do hyponitismo...

Imaginemos o poder diabólico que teria um homem cuja força hyponitica vencesse todas as resistências...

Vamos ver hoje

PALACIO THEATRO

"Pela Vida de Um Homem"

— Myrna Loy e Warner Baxter

ALHAMBRA

"Opeas dos Polares"

— Florelle e Jean Prejean

ODEON

"A Canção de Lisbeth"

— Beatrice Costin e Vasco Sant'Anna

IMPERIO

"O Crime do Seculo"

— Wynne Gibson e Jean Herschell

GLORIA

"Daphne Azul"

— Brigitte Helm e Dorothy Dandridge

PAXE PALACE

"O Rei da Graça"

— Simone Vandry e Georges Milvan

BROADWAY

"A Esquina do Pecado"

— Irene Dunne e John Boles

EDDORADO

"Mentiras da Vida"

— Norma Shearer e Clark Gable

PARISIENSE

"Paris Méditerranée"

— Jean Miret e Duvalles

Ferro

— Charles Bickford

Prisão de um ladrão na estação Pedro II

Pelo investigador Orlantino, do 1.º distrito policial, foi preso na "rua" Pedro II, o ladrão João José Marques, de 28 anos, solteiro, brasileiro, sem profissão nem residência.

O ladrão, ofereceu a venda um relógio despretensioso, que aquele policial suspeitou ter sido furtado.

O relógio foi apreendido e o ladrão está sendo processado no 4.º

DE LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres fantasistas, que comparecerem ao baile de São Sylvestre, oferecidos pelos directores do club, varios premios.

Ballet de LINGUA NÃO SE VENCE

Realizar-se-á na noite de 31, no club acalma, um sumptuoso baile, com o concurso de duas óptimas jazz.

PEROLA CLUB

A "canção" da rua Buenos Ayres, estará em festa na noite de 31.

ELITE CLUB

Dois soberbos bailes estão anunciados para as noites de 30 e 31, nos salões do Elite Club.

Haverá, para as mulheres

